

DIE Moertelshop INFO

Die neuen Innenwandfarben der Serie 1962

Wandfarben für Innenräume bestimmen unser Wohnklima. Ihr Farbton und Ihre Zusammensetzung sorgen dafür, dass wir uns in unserer unmittelbaren Umgebung wohlfühlen und gesund bleiben. Alles was man dafür braucht, gibt es jetzt im Moertelshop.

1962

PREMIUM WANDFARBEN



Wozu Premium?

Von einer Wandfarbe hoher Qualität erwartet man, dass sie sich sehr gut verarbeiten lässt und eine ausgezeichnete Deckkraft besitzt. Aber noch wichtiger ist, dass sie keine Schadstoffe freisetzt, denn sie bildet den größten Teil unseres täglichen Lebensraums. Nur eine Farbe, die auch dieser Anforderung gerecht wird, ist gut genug, um sich Premium Wandfarbe zu nennen. Und nur die sollte man verwenden.

Klassisch oder mineralisch?

Die gebrauchsfertigen Dispersionsfarben der Serie 1962 gibt es in zwei Varianten. Die „klassische Wandfarbe“ 1962 KLASSIK enthält als Bindemittel Kunstharz, während die 1962 MINERAL das mineralische Bindemittel Sol-Silikat enthält. Beide sind frei von Konservierungsstoffen und erfüllen die Anforderungen des Qualitätssiegels Blauer Engel.

Die Vorteile der 1962 KLASSIK sind überragende Verarbeitungseigenschaften, hohe Ergiebigkeit und ein makelloses Endergebnis.

Die Vorteile der 1962 MINERAL umfassen darüber hinaus eine besonders hohe Diffusionsfähigkeit, was bedeutet, dass sie die Wand noch dampfdurchlässiger und somit atmungsaktiver macht. Das gelingt ihr,

weil sie anstelle von Kunstharz die mineralischen Bindemittel Kieselsol und Kaliwasserglas besitzt. Daher wird sie vor allem von sensiblen Menschen mit höchsten Ansprüchen an das Raumklima geschätzt.

Der richtige Farbton

Alle Farben der Serie 1962 sind mit den dazu passenden Voll- und Abtönfarben mischbar, um genau den gewünschten Farbton zu erzielen. Die folgenden Standard-Farbtöne sind verfügbar.



Die Farbtöne auf der rechten Seite der Farbtonkarte enthalten nur anorganische Pigmente und sind deshalb mit der Sol-Silikatfarbe 1962 MINERAL verträglich. Für die 1962 KLASSIK können sämtliche Farbtöne verwendet werden. Die komplette Farbtonkarte zum Herunterladen gibt es im Moertelshop.

Grundierung

Für ein optimales Farbergebnis sorgt die richtige Grundierung. Sie wird vor der eigentlichen Wandfarbe aufgetragen und hat die Aufgabe, das Saugverhalten des Untergrunds so anzupassen, dass der Farbanstrich später gleichmäßig und schattenfrei auf trocknen kann. Außerdem bietet sie der Farbe sehr viel besseren Halt als eine nicht grundierte Fläche. Der Clou bei unserem EQ Malgrund ist, dass er darüber hinaus auch noch weiß eingefärbt ist. So reicht danach schon ein einziger Deckanstrich, für ein perfekt strahlendes Farbergebnis.



Die Verarbeitung von EQ Malgrund erfolgt mit Pinsel oder Rolle. Und Natürlich lässt er sich, wie alle Farben der Serie 1962, auch ausgezeichnet mit dem Airless-Gerät spritzen.